



## Vox, serata electro house: tornano i Cyberpunks

STASERA tornano al Vox Club di Nonantola i Cyberpunks. Questo progetto nasce nel 2006 dalla passione per la cultura Cyberpunk di due giovani djs milanesi. Il format punta a dare una nuova interpretazione a questo stile tramite l'ausilio di

quattro forme d'arte connesse: musica elettronica, moda, design e fotografia. In breve, una trasfigurazione del mondo Cyberpunk introdotto nell'ambito del clubbing odierno. Oggi daranno vita a una notte che sarà un esaltante concentrato di electro house.

**A MIRANDO**  
**Oggi e domani**  
**la tradizione**  
**fiera mercato**  
**di Francia**

**A FORMIGINE RICCARDO FINELLI PRESENTA IL SUO LIBRO, UN LUNGO VIAGGIO DALLA LIGURIA ALLA CALABRIA**

# «L'Appennino, terra della... sperimentazione»

**HA PERCORSO** 2.300 chilometri in sella a uno scooter alla scoperta dell'Appennino, un viaggio tra 195 comuni, 29 province e 13 regioni, che ha raccontato in un blog, [www.appenninia.net](http://www.appenninia.net), e poi in un libro, *Appenninia-Viaggio nella terra di domani* (Edizioni Neo, pp. 304, euro 15), che presenta oggi alle 18 in biblioteca a Formigine. Un denso diario di viaggio dove lui, Riccardo Finelli, scrittore e giornalista quarantenne, ha tastato il polso di una montagna che, dice, è stata capace di «farsi Stato a sé, con la lettera maiuscola, proprio perché incarna nelle sue ossa un'intera Nazione». Il viaggio, «volutamente lento», quasi per assorbire ogni storia e ogni angolo della spina dorsale

del Belpaese, «per indagare ipotesi e sfiorare, osservandoli, i fili sottili delle relazioni umane», si è svolto fra settembre e ottobre dello scorso anno. Lo scrittore è partito da Passo Giovi, in Liguria, per arrivare infine a Melito di Portosalvo, la punta della Calabria, dopo essersi macinato un dislivello di quasi 54mila chilometri. L'autore racconta i borghi, i luoghi della Resistenza e delle battaglie, i passi storici, le storie, i sogni e le vite di chi ancora popola queste terre, un diario appunto nato con l'obiettivo di capire se l'Appennino è ancora «la culla delle nostre tradizioni». «L'Appennino come ce lo siamo immaginato e raccontato - riassume Finelli - non esiste più. L'Appennino dei borghi e delle sagre, ad esempio, è

morto. Nella sua parte centrale, è un luogo di frane, c'è il bosco che si rimangia le strade e i borghi. Cos'è oggi, quindi? E il luogo della sperimentazione - continua - dove si cerca di ripartire con strade nuove, con borghi che vengono ripopolati dagli immigrati o imprenditori che cercano di innovare». Lontani dalle città. Finelli, come scrittore si occupa prevalentemente di narrativa di viaggio. Per Incontri Editrice ha pubblicato *Storie d'Italia*, sui micro comuni italiani, *C'è di mezzo il mare*, dedicato alle micro-isole italiane, e *150 anni dopo*, un viaggio su due ruote lungo il percorso della spedizione dei Mille. Per Neo edizioni ha pubblicato *Coi binari fra le nuvole*.

Matteo Naccari



La copertina di 'Appenninia'

**PRIME VISIONI DI MODENA E PROVINCIA**